JORGE HUMBERTO RUEDA PINILLA
MAGISTER EN EDUCACIÓN U.M.N.G.
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA MUSICAL U.PN.
jorgerueda73@gmail.com

PERFIL PROFESIONAL

Magister en Educación de la **Universidad Militar Nueva Granada.** Realizó su proyecto de grado basado en la formación musical a partir de la implementación praxeológica como estrategia pedagógica en los procesos de enseñanza aprendizaje para generar ambientes saludables en los estudiantes entre 15 y 17 años de la IE Cerca de Piedra, Chía; institución de la cual es docente y en donde desarrolla dicho proyecto desde el Área de Educación Artística.

Licenciado en Pedagogía Musical de la **Universidad Pedagógica Nacional** con formación en Guitarra Clásica con los maestros Gentil Montaña y Jaime Arias. Desarrolló su trabajo de grado basado en composiciones para Dueto de Flauta y Guitarra teniendo en cuenta como referente nuevas técnicas para la composición y la interpretación, lo que representa un elemento fundamental en el campo de la pedagogía a nivel de formación escolar. Durante su proceso de formación, participó en el taller de composición musical con el maestro Alfonso Dávila U.P.N. (1997), taller de técnicas para la interpretación de la guitarra clásica Universidad de los Andes (1995).

Su experiencia artística y docente es de más de veinte años. Dentro de su labor pedagógica formó parte del equipo creador del Modelo Pedagógico Franciscano Caridadiano del **Colegio Alvernia**, Bogotá en el año 2013. Además participó como co creador del Proyecto de Escuela de Formación Artística del **Colegio El Cafetal**, Cajicá en el año 2018. Actualmente se encuentra vinculado al magisterio de Chía en la **Institución Educativa Cerca de Piedra** en la cual se desempeña como docente de Artes Plásticas y Música, en donde además ha sido participe de la organización y conformación del programa de Bachillerato Técnico en Educación Artística desde el año 2015. Tiene a su cargo la dirección de la **Orquesta de Guitarras** y **Orquesta de Cuerdas frotadas** de la institución, con las cuales ha realizado diferentes conciertos tanto a nivel institucional como municipal y departamental. Además ha liderado diferentes proyectos artísticos como la realización de Festivales de Música y Artes a nivel institucional y municipal. Participó como productor general en la Primera Producción Musical **"Música Para la Paz"** de la IE Cerca de Piedra en el año 2018. También ha participado, desarrollado y liderado proyectos transversales de la institución de los cuales se resalta los **Cortometrajes** como proyecto final de los estudiantes de grados once, a través de la vinculación de diferentes áreas del

conocimiento.
Se desempeña como **compositor y arreglista** en géneros como la música colombiana y la música afrolatina e intérprete de **Guitarra, Guitarra Requinto, Tiple Colombiano y Piano** en diferentes agrupaciones. Ha desarrollado diferentes actividades de tipo pedagógico en la Educación Primaria apoyado con instrumental Orff y en el montaje de coros infantiles. En Educación Básica y Media ha realizado montajes de Grupos Folclóricos, Coros, Bandas de Rock y Orquestas Tropicales. Igualmente, ha realizado su labor docente en diferentes Instituciones públicas y privadas, Escuela de Artes Franz Liszt, Casa de la Cultura de Chía, Bienestar Universitario de la Universidad de Cundinamarca, Clínica La Paz.

En su carrera artística, además, se ha desempeñado como productor musical realizando grabaciones de jingles, música incidental, pistas y producciones de CDs como arreglista, interprete y director general. Simultáneamente, ha sido integrante y organizador de diferentes grupos de Rock, Salsa y Música Colombiana por más de treinta años.

Participó en concursos de música colombiana a nivel nacional: Festival Mono Nuñez (Ginebra, Valle), Festival Nacional del Pasillo Colombiano en (Aguadas, Caldas), Festival de Tríos Oriol Rangel (Pamplonita, Norte de Santander), Festival de Duetos (Cajicá), Concurso Nacional del Bambuco (Pereira), Concurso Nacional de Composición e Interpretación (Neiva), Encuentros Culturales del Magisterio de Cundinamarca (Fusagasugá), Concurso Nacional de Música Campesina (Garzón, Huila) Concurso de Música Campesina (Sutatausa), como integrante, director musical de grupos y como compositor.

Actualmente es integrante como pianista, tiplista, arreglista y compositor del grupo de salsa **Ensamble Latino**, con el cual ha tenido un gran recorrido a nivel nacional e internacional al igual que en medios como la Radio Nacional de Colombia, Canal Uno, City TV y diferentes emisoras radiales. Con ellos además han realizado una primera producción musical con temas inéditos y covers titulado "**Te traigo mi rumba"**. En el al 2023 fueron ganadores de la convocatoria para participar en el Festival Salsa al Parque en el que compartieron tarima con artistas de talla internacional como Maelo Ruiz, Los Van Van de Cuba; colombianos como: La 33, Cali Flow Latino entre muchos otros, teniendo un gran reconocimiento por parte de varios medios de comunicación y prensa como La UD Stereo, Radio Nacional de Colombia, Radio de la Policía Nacional entre otros.

ESTUDIOS Y FORMACIÓN PROFESIONAL

• **Maestría en Educación, Universidad Militar Nueva Granada (2019)** •
Licenciatura en Pedagogía Musical, Universidad Pedagógica Nacional (1998) •
Fundamentos del Diseño. Sena virtual (2016)
• English Discovery Avanzado I, II y III. Sena Virtual (2009)
• Manejo de Herramientas Ofimáticas: Word, Excel. Sena Virtual (2009) • Técnico Ocupacional en Conocimientos Académicos en la Lengua Inglesa C.E.I. (2005) • Taller de dibujo y pintura, Taller de Arte Páramo (2005)
• Taller de composición musical con el maestro Alfonso Dávila U.P.N. (1997) • Taller de técnicas para la interpretación de la guitarra clásica Universidad de los Andes (1995)